

Nos acquisitions pour la rentrée littéraire:

Les Romans :

BORDES, Gilbert : *La Mémoire au cœur*

Dans un restaurant où elle dîne avec son mari et ses 2 filles, Sonia aperçoit Guyla et sa vie bascule. 14 ans ont passé ; elle croyait avoir oublié. Mais le temps d'un regard tout lui revient : l'été de ses 18 ans, la musique, son amour pour ce ténébreux tzigane. Et, surtout, le crime qui a provoqué leur séparation et la disparition du père de la jeune femme, suspect numéro un. Tandis que tout pousse irrésistiblement Sonia dans les bras de Guyla, voici venir le temps d'affronter enfin le passé. Mais Sonia peut-elle se confier à son premier amour sans mettre à mal sa vie conjugale ? Peut-elle compter sur Guyla pour retrouver son père et prouver son innocence, dont elle est convaincue ? Les voies de la vérité sont sinueuses, et nos ennemis ne sont pas toujours ceux que l'on croyait.

BRIAC, Anna : *L'Écossais*

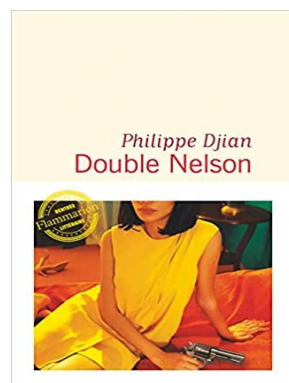
Alicia a 26 ans, un enfant (Samuel), des diplômes par-dessus la tête, pas de mec, un joli minois et une vie d'octogénaire. Elle travaille pour Lexitrad, une agence de traduction. Sur un coup de tête, elle décide de partir avec son fils en Écosse pour quelque temps. Mais l'aventure risque fort de tourner au vinaigre, entre pannes de voitures, client insupportable, Écossais à la tête dure et voisins qui décident de se mêler de ses affaires...

COULON, Cécile : *Seule en sa demeure*

"Le domaine Marchère lui apparaîtrait comme un paysage après la brume. Jamais elle n'aurait vu un lieu pareil, jamais elle n'aurait pensé y vivre." C'est un mariage arrangé comme il en existait tant au XIXe siècle. À 18 ans, Aimée se plie au charme froid de ce riche propriétaire. Mais, elle se heurte à ses silences et découvre que sa première épouse est morte peu de temps après les noces. Tout devient menaçant, les murs hantés, les cris d'oiseaux la nuit, l'emprise d'Henria la servante. Jusqu'au jour où apparaît Émeline. Le domaine se transforme alors en un théâtre de non-dits, de désirs et de secrets enchâssés,

DIOP, David : *La Porte du voyage sans retour*

"La porte du voyage sans retour" est le surnom donné à l'île de Gorée, d'où sont partis des 'Africains au temps de la traite des Noirs. C'est là qu'un jeune homme débarque, venu au Sénégal pour étudier la flore locale. Botaniste, il caresse le rêve d'établir une encyclopédie universelle du vivant, en un siècle où l'heure est aux Lumières. Lorsqu'il a vent de l'histoire d'une jeune Africaine promise à l'esclavage et qui serait parvenue à s'évader, trouvant refuge quelque part aux confins de cette terre, son voyage et son destin basculent dans la quête obstinée de cette femme perdue qui a laissé derrière elle mille pistes et autant de légendes.



DJIAN, Philippe : *Double Nelson*

Un "double Nelson", c'est une prise de soumission qui consiste, dans un match de catch, à faire abandonner l'adversaire. Mais on peut aussi s'en servir dans une relation amoureuse. Tout commence par une séparation. Luc et Edith ont vécu quelques mois d'un amour intense, jusqu'à ce que le métier de cette dernière - elle fait partie des forces spéciales d'intervention - envahisse leur quotidien au point de le défaire. Sauf que quand, réchappée d'une mission qui a mal tourné, Edith le prie de la cacher chez lui le temps de tromper l'ennemi à ses trousses, c'est la vie de Luc qui bascule et son roman en cours d'écriture qui en prend un coup. Ces deux-là qui peinaient à vivre ensemble vont devoir réapprendre à s'apprivoiser, alors qu'autour d'eux la menace d'une riposte de mercenaires se fait de plus en plus pesante. Il faudra bien que certains se soumettent...

DOLE, Antoine : *Six pieds sur terre*

Sans le savoir, Camille et Jérémie marchent l'un vers l'autre depuis leur naissance. Devenus adultes, ils s'aiment sans parvenir à être heureux ensemble, Jérémie s'efforçant de cacher à Camille les ombres qui le hantent. Le jour où Camille lui confie le désir de porter leur enfant, Jérémie ne parvient plus à tenir debout face aux possibles sur le point de s'écrire. La perspective de devenir père convoque lentement toutes les morts, car comment donner la vie quand on peine soi-même à trouver sa place parmi les vivants ?

JACQ, Christian : *Égypte, l'ultime espoir. La vie héroïque du grand prêtre Petosiris*

Trahisons, ruses, complots, un thriller haletant au cœur de l'Égypte antique. L'incroyable destin d'un grand prêtre devenu un combattant.

JAENADA, Philippe : *Au printemps des monstres*

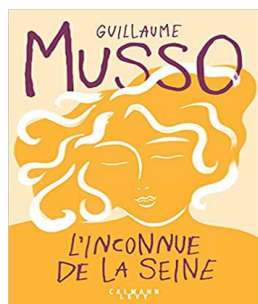
C'est une histoire vraie. Un garçon de 11 ans est enlevé à Paris un soir du printemps 1964. Luc Taron. (Si vous préférez la découvrir dans le livre, l'histoire, ne lisez pas la suite : stop !) On retrouve son corps le lendemain dans une forêt. Il a été assassiné sans raison apparente. Pendant plus d'un mois, un enragé inonde les médias et la police de lettres démentes, signées "L'Étrangleur". Il est enfin arrêté. C'est un jeune homme banal, un infirmier. Il avoue le meurtre, il est incarcéré et mis à l'écart de la société pour le reste de sa vie. Fin de l'histoire. Mais bien sûr, si c'était aussi simple. Dans cette société naissante qui deviendra la nôtre, tout est trouble, tout est factice. Tout le monde truque, ment, triche. Sauf une femme, un point de lumière. Et ce qu'on savait se confirme : les pervers, les fous, les odieux, les monstres ne sont pas souvent ceux qu'on désigne.

KING, Stephen : *L'Institut*

Bienvenue à l'Institut. Quand les enfants y entrent, ils n'en sortent plus. Au cœur de la nuit, à Minneapolis, des intrus pénètrent dans la maison de Luke Ellis, jeune surdoué de 12 ans, tuent ses parents et le kidnappent. Luke se réveille à l'Institut, dans une chambre semblable à la sienne, sauf qu'elle n'a pas de fenêtre. Dans le couloir, d'autres portes cachent d'autres enfants, dotés comme lui de pouvoirs psychiques. Que font-ils là ? Qu'attendent-ils ? Et pourquoi aucun de ces enfants ne cherche-t-il à s'enfuir ?

LINDENBERG, Hugo : *Un jour ce sera vide (Prix Inter 2021)*

Un été en Normandie. Le narrateur est encore dans cet état de l'enfance où tout se vit intensément, où l'on ne sait pas très bien qui l'on est. Un jour, il rencontre un autre garçon sur la plage, Baptiste. Se noue entre eux une amitié d'autant plus forte qu'elle se fonde sur un déséquilibre. Sa famille est l'image d'un bonheur que le narrateur cherche partout, mais qui se refuse à lui. Flanqué d'une grand-mère à l'accent prononcé, et d'une tante "monstrueuse", notre narrateur tente de surpasser la honte sociale et familiale qui le saisit face à son nouvel ami. Il entre dans une zone où le sentiment d'appartenance est ambigu : vers où ira sa loyauté ?



MUSSO, Guillaume : *L'Inconnue de la Seine*

Une nuit de décembre, une jeune femme est repêchée dans la Seine au niveau du Pont-Neuf. Nue, amnésique, mais vivante. Très agitée, elle est conduite à l'hôpital de la préfecture de police de Paris où elle s'échappe. Les analyses ADN et les photos révèlent son identité : Milena Bergman, célèbre pianiste. Mais c'est impossible, car Milena est morte dans un crash d'avion, il y a plus d'un an. Raphaël, son ancien fiancé, et Roxane, flic fragilisée par sa récente mise au placard, se prennent de passion pour cette enquête, bien décidés à éclaircir ce mystère : comment peut-on être à la fois morte et vivante ?

NOTHOMB, Amélie : *Premier sang*

QUINN, Julia : *La Chronique des Bridgerton T7 et 8*

Les jeunes gens ne se bousculent pas pour demander la main de Hyacinthe, cadette des Bridgerton, trop fine mouche, trop sincère. Certes, mieux vaut être seule que mal accompagnée, il n'empêche qu'elle commence à se demander si elle ne va pas finir vieille fille. Et ce n'est pas la rencontre avec Gareth Saint-Clair, aristocrate à la réputation sulfureuse, qui risque d'y changer quoi que ce soit. Encore que... La découverte d'un journal intime en italien qu'elle se propose de lui traduire pourrait bien jouer un rôle inattendu. Contrairement à la plupart de ses congénères, Gregory, le benjamin des Bridgerton, ne vit que dans l'attente du "grand amour". Il croit l'avoir trouvé en lady Hermione Watson, éblouissante beauté dont, hélas, le cœur est déjà pris. Qu'à cela ne tienne, Gregory va accepter l'aide de Lucinda Abertnathy, la meilleure amie de lady Hermione, pour parvenir à ses fins.

ROBERTS, Nora : *L'Ombre du mystère*

En s'installant à Morganville, dans le Maryland, Maggie Fitzgerald pense avoir trouvé un havre de paix. Aussi est-elle sous le choc quand des travaux dans son jardin mettent au jour le cadavre de l'ancien propriétaire des lieux. Déstabilisée, Maggie se résout à plonger dans un passé trouble et violent qui pourrait la mettre elle aussi en danger, comme semble le penser Cliff Delaney, l'architecte paysagiste qui a découvert le corps. Un homme aussi mystérieux qu'envoûtant qui lui propose son aide pour découvrir la vérité. Mais peut-elle lui faire confiance, alors qu'il garde un silence obstiné sur sa propre vie ?

SCHOLES, Katherine : *Les Fleurs sauvages des bougainvilliers*

Peintre australienne, Kitty renonce à son art pour suivre son mari Theo dans une colonie britannique. Après le scandale qu'elle a déclenché à Londres, la jeune femme n'a pas le choix : si elle veut regagner la confiance de Theo, elle doit endosser son rôle d'épouse modèle. Mais, Kitty s'ennuie dans l'univers ultracodifié des colons. Alors, quand son chemin croise celui de Taylor, Anglais qui lutte aux côtés des Massaï pour la préservation de leurs terres, sa nature fougueuse refait surface. À l'ombre des bougainvilliers, drames et passions couvent. Déchirée entre son besoin de venir en aide à ce peuple démuné, son attirance pour le charismatique Taylor et le devoir de rester loyale envers Theo, Kitty saura-t-elle faire le bon choix ?

Les Policiers :

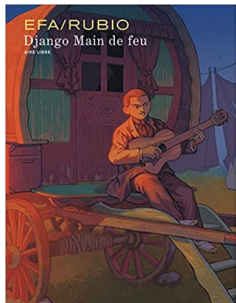
FOUASSIER, Eric : *Le Bureau des affaires occultes*

Automne 1830, dans un Paris fiévreux encore sous le choc des Journées révolutionnaires de juillet, le gouvernement de Louis-Philippe, nouveau roi des Français, tente de juguler une opposition divisée mais virulente. Valentin Verne, jeune inspecteur du service des m%urs, est muté à la brigade de Sûreté fondée quelques années plus tôt par le fameux Vidocq. Il doit élucider une série de morts étranges susceptible de déstabiliser le régime. Car la science qui progresse, mêlée à l'ésotérisme alors en vogue, inspire un nouveau type de criminalité. Féru de chimie et de médecine, cultivant un goût pour le mystérieux et l'irrationnel, Valentin Verne sait en décrypter les codes. Nommé par le préfet à la tête du « bureau des affaires occultes », un service spécial chargé de traquer ces malfaiteurs modernes, il va donner la preuve de ses extraordinaires compétences. Mais qui est vraiment ce policier solitaire, obsédé par la traque d'un criminel insaisissable connu sous le seul surnom du Vicaire ? Qui se cache derrière ce visage angélique où perce parfois une férocité déroutante ? Qui est le chasseur, qui est le gibier ?

GRANGE, Jean-Christophe : *Les Promises*

Les Promises, ce sont ces grandes Dames du Reich, belles et insouciantes, qui se réunissent chaque après-midi à l'hôtel Adlon de Berlin, pour bavarder et boire du Champagne, alors que l'Europe, à la veille de la Seconde Guerre Mondiale, est au bord d'imploser. Ce sont aussi les victimes d'un tueur mystérieux, qui les surprend au bord de la Sprée ou près des lacs, les soumettant à d'horribles mutilations... Dans un Berlin incandescent, frémissant comme le cratère d'un volcan, trois êtres singuliers vont s'atteler à l'enquête. Simon Kraus, psychanalyste surdoué, gigolo sur les bords, toujours prêt à faire chanter ses patientes. Franz Beewen, colosse de la Gestapo, brutal et sans pitié, parti en guerre contre le monde. Mina von Hassel, riche héritière et psychiatre dévouée s'efforçant de sauver les oubliés de Reich. Ces enquêteurs que tout oppose vont suivre les traces du Monstre et découvrir une vérité stupéfiante. Le Mal n'est pas toujours là où on l'attend.

Les Bandes dessinées :



EFA : *Django, main de feu*

Django Reinhardt est une légende. Mais Django "celui qui réveille" est aussi né 2 fois. Une première, durant l'hiver 1910 dans une famille de nomades en Belgique. La seconde quand l'incendie de sa caravane lui mutila la main gauche. Ce biopic consacré à la jeunesse du musicien met en scène la passion et l'obstination de celui qui s'est toujours considéré comme le plus grand guitariste du monde. De la musette au jazz, du violon au banjo puis à la guitare, la destinée de Django est celle de sa main de feu, habitée par le "duende" qui brûle dans l'âme du musicien manouche. Celle d'un miraculé qui renaît de ses cendres, plus éblouissant que jamais. Musique !

ISTIN, S.L. : *Le Crystal des elfes bleus. Elfes T1*

Les Elfes bleus d'Ennlya, ont tous été massacrés ! L'Elfe bleue Lanawyn et Turin enquêtent alors que toutes les pistes mènent vers un clan d'Yrlanais qui haït les Elfes. Dans la cité île Elsemur, Vaalan, jeune Elfe bleue, passe l'épreuve de l'eau des sens. La mère prophétesse voit son avenir proche, un avenir lié au crystal sacré. «Celui qui contrôle le crystal, contrôle l'océan». Cette annonce fait grand bruit et il se murmure que Vaalann pourrait être le messie que les Elfes bleus attendent depuis plusieurs générations...Entre enquête et initiation, cette histoire nous mène dans un monde de faux-semblants, de rêves et de désillusions !

PERU, Olivier : *La Fontaine de Barenton. Brocéliande, forêt du petit peuple*

Des Korrigans ont enfin trouvé le moyen d'obliger Orignace à leur écrire une histoire. Ils veulent que le Teuz invente un conte dans lequel eux auraient un beau rôle, mais Orignace est en panne d'inspiration. Et alors qu'il cherche des idées dans la forêt de Brocéliande, il assiste aux débuts de la passion entre Merlin et Viviane. L'enchanteur fait tout ce qui est en son pouvoir pour séduire la future dame du Lac et n'hésite pas à user de ses sorts les plus puissants... Rien ne l'arrête. Cela fait bien les affaires du Teuz, lui qui cherchait de l'inspiration va être servi ! Seul problème, les Korrigans ne sont habituellement pas friands d'histoires d'amour.

QUENECHEN, Martin : *Océan noir. Corto Maltèse*

Sur les eaux de la mer de Chine, le profil d'un pirate bien connu se dessine dans l'ombre d'une cabine de pilotage... Corto Maltese est de retour, à l'abordage d'un yacht de luxe. Des rues bondées de Tokyo jusqu'aux sommets des Andes, le gentilhomme de fortune poursuit un trésor mythique, disputé par une société secrète

nationaliste et des narcos sans scrupules... Mais plus que jamais, ce sont les sentiments qui vont mener le célèbre marin romantique.

Les Gros caractères :

MÉRIMÉE, Prosper : *Colomba*

Avec *Colomba*, Mérimée nous donne l'image d'une île sauvage, habitée par de bien étranges superstitions

MOISON, Michel : *Marguerite de Valois. La reine Margot*

QUENTIN, Camille : *L'Imposture*

Les Biographies :

BOYER, Raymond : *Steve Mc Queen. Ses plus belles images de film*

Les Documentaires :

635	HARDOUIN, Carole	<i>Etonnants potagers. 30 potagers exceptionnels à découvrir</i>
641.35	CUPILLARD, Valérie	<i>Potimarrons, courges et potirons</i>
641.8		<i>Caramels, truffes et friandises</i>
641.86		<i>Desserts faciles</i>
641.86	MARTIN, Mélanie	<i>Les Nouveaux desserts pour ceux qui les aiment légers !</i>
641.86	ROULIER, Marie	<i>Ma pâtisserie zéro gluten</i>
641.87	CUPILLARD, Valérie	<i>Jus et soupes détox</i>
796.48	BERTOLAZZI	<i>Jeux olympiques. 100 moments magiques</i>

Nos acquisitions pour la jeunesse :

Les Albums :

AUBINAIS, Marie : *Petit Ours Brun découvre la musique*

AYANO, Otani : *Cyrielle la sorcière dans le ciel*

BORE, Emilie : *Serge le loup blanc*

CALOUAN : *Ilma n'est pas malade. Ilma is not ill (bilingue)*

CONTI, Katia de : *J'aime mon chien !*

GIACOMINI, Fanny : *Mon beau cherche et trouve*

JACQUET, Joseph : *Les Papas*

LEDU, Stéphanie : *Noël*

LEROY, Jean : *Belle à croquer*

LESCAILLE, Nathalie : *Mon livre pour attendre Noël*

Logo quizz. Le Livre-jeu

MARAIS, Frédéric : *Route 66*

PESAVENTO, Giulia : *Une Rage de lion*

Les Romans :

FARLEY, Walter : *La Naissance d'un champion. L'Étalon noir*

Les Bandes dessinées :

LEMOULT, Sandrine : *Let's go ! Kevin and Kate*

PRIOU, Thomas : *Drôle de poète. Alexandrine*

Les Documentaires :

599.78	VITALE, Ami	<i>Panda love. Dans l'intimité des pandas</i>
599.66	CARETTE, Janine	<i>Des ânes et des mulets</i>
745.5	MARTELLE, Myriam	<i>Copain des jeux. Cabanes et cachettes</i>
796.5	ISAAC, Dawn	<i>101 activités de plein air pour les enfants</i>
796.9	KLEH, Cindy	<i>Snowboard</i>

Cette liste est aussi consultable sur le site de la Ville :

<http://www.salbris.com>