

LA MAIRIE DE SALBRIS
PRÉSENTE



LES NOUVEAUTÉS DE JANVIER 2022

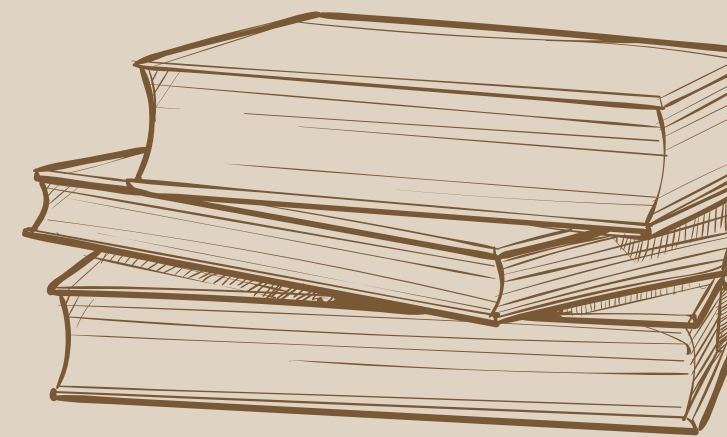
CETTE LISTE EST AUSSI CONSULTABLE SUR LE SITE DE LA
VILLE :

[HTTP://WWW.SALBRIS.FR](http://www.salbris.fr)

**A LA
BIBLIOTHÈQUE
MUNICIPALE**



LES ROMANS



BORDES, Gilbert : Tête de lune :

C'est un jeune cœur tendre et incompris de onze ans. On l'appelle Tête de lune parce qu'il a la tête toute ronde, un peu d'embonpoint. Elevé dans une famille d'accueil, il souffre de manque d'affection.

Aussi Baptiste est-il touché par la solitude du vieux chien Clam. Il décide de le ramener à son maître, marin aux mille vies, qui a dû aller habiter dans une maison de retraite.

En secret, résolu et plein d'espoir, le garçon part avec l'animal sur le plateau de Millevaches malgré les doutes, la peur. Et bientôt avec l'espiègle Salomé qui va s'inviter dans sa folle odyssee pleine de rencontres et d'aventures...



BOURDON, Françoise : Les Héritières de la Salamandre

La saga extraordinaire de colons pionniers d'origine française venus de la région du Banat en Roumanie pour reconstruire un village dépeuplé de Provence au lendemain de la Seconde Guerre mondiale.

La quête, entre Histoire et généalogie, menée par l'une de leurs descendantes.

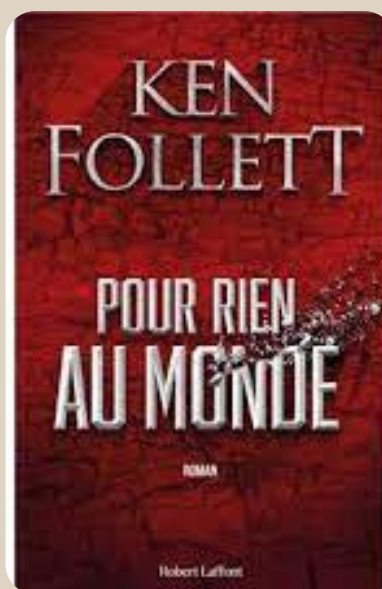
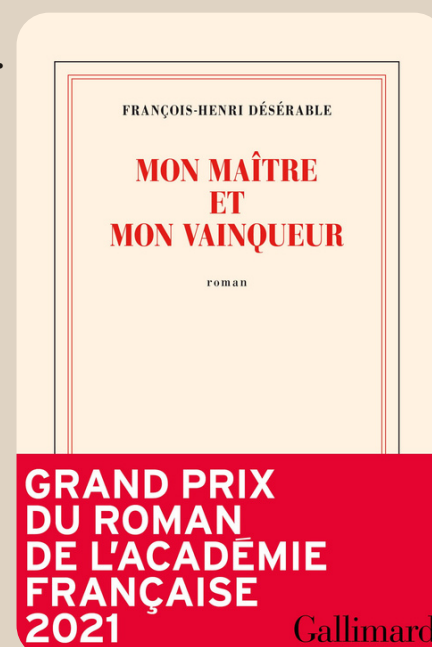
Une saga passionnante, une page méconnue de l'Histoire portée par de grandes héroïnes.

DESERABLE, Henri : Mon maître et mon vainqueur (Prix Académie Française)

Dans son bureau. Sous la couverture souple et transparente, on pouvait lire au feutre noir :

MON MAÎTRE ET MON VAINQUEUR. Sur les pages suivantes, il y avait des poèmes.

Voilà ce qu'on avait retrouvé sur Vasco : le revolver, un cahier noirci d'une vingtaine de poèmes et, plus tard, après expertise balistique, des résidus de poudre sur ses mains. Voilà ce qu'il en restait, j'ai pensé, de son histoire d'amour.



FOLLET, Ken : Pour rien au monde

Lorsque l'auteur de la saga Kingsbridge faisait des recherches pour La Chute des géants, il a appris avec surprise que personne n'avait voulu la Première Guerre mondiale. Il en est venu à croire que tout cela était un tragique imprévu. Et il s'est demandé :

" Cela pourrait-il de nouveau arriver ? " Bien plus qu'un thriller, le nouveau roman de l'un de nos auteurs les plus populaires offre action et suspens jusqu'à la dernière page.

JONASSON, Jonas : Douce, douce vengeance

Tout le monde a ses petites rancunes, rien de plus humain. Mais pour passer à l'acte sans prendre de risques, mieux vaut faire appel à un professionnel. Hugo Hamelin a une idée : créer une société de vengeance à la carte. Rien ne le prédestinait à croiser la route d'un marchand d'art cynique et sans scrupules, d'une jeune oie moins blanche qu'il n'y paraît, d'un orphelin jeté en pâture aux lions, ou d'un homme-médecine kenyan qui se double d'un guerrier massai. Sans compter la peintre expressionniste Irma Stern ! Si le business s'annonce lucratif, il risque aussi d'être plus délicat que prévu...



HOWARD, Elizabeth Jane : Nouveau départ. La Saga des Cazalet T4

Nouveau Départ est le tome du difficile renouveau. L'heure est venue pour chacun de surmonter les épreuves passées et de se défaire des inhibitions pour découvrir la vertu de l'aveu.

SIGNOL, Christian : Là où vivent les hommes

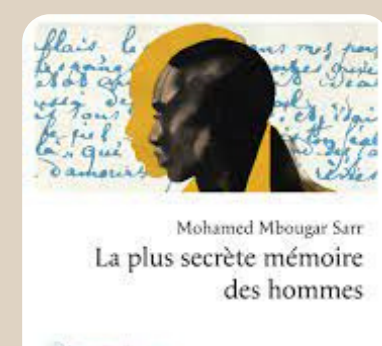
Après un drame familial, Etienne quitte la ville, ses repères, et son poste de cadre. C'est par hasard, et après un périple jusqu'à un hameau de Lozère, qu'il rencontre Achille, un vieux berger. Entre ces 2 hommes blessés, un lien se tisse. Il va révéler à Etienne qu'une autre vie est possible, là où se trouvent les vraies richesses.



PLUCHARD, Mireille : Les Couleurs du destin

Au XIX^e siècle. De son village cévenol, le destin romanesque de Sixtine, qui va se révéler grâce à l'amour inconditionnel de son mari indien.

Mais aussi par un puissant désir de revanche sur son passé, et sa quête de vérité quant à ses origines. Dans un Sud plein de contrastes, un grand destin romanesque.

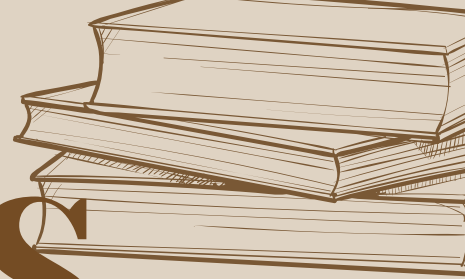


MBOUGAR SARR, Mohamed : La Plus secrète mémoire des hommes (Prix Goncourt)

D'une perpétuelle inventivité, La plus secrète mémoire des hommes est un roman étourdissant, dominé par l'exigence du choix entre l'écriture et la vie, ou encore par le désir de dépasser la question du face-à-face entre Afrique et Occident. Il est surtout un chant d'amour à la littérature et à son pouvoir intemporel.



LES GROS CARACTÈRES



BERNARD, Laetitia : Ma vie est un sport d'équipe

Elle est là pour témoigner, avec un souci de la vérité, avec un humour joyeux, des situations telles qu'on aimerait, à son tour, faire équipe avec elle.



BOURDON, Françoise : Pour oublier la nuit

La jeune et fouguese Julie vit auprès de son père dans la demeure ancestrale. La perte de sa mère, Livia, reste une blessure inguérissable qui se ravive lorsqu'on lui remet le récit que celle-ci a laissé de sa courte existence. Livia, orpheline, révèle avoir été manipulée par des aristocrates aixois qui ont fait d'elle l'instrument d'une conspiration diabolique.

Elle est parvenue à échapper à ses bourreaux mais a vécu jusqu'au bout dans la crainte de retomber entre leurs mains. L'intrépide Julie n'a plus qu'une idée en tête, rejoindre Aix-en-Provence pour venger sa mère. Elle ne sait pas encore qu'elle s'attaque à des hommes fortunés et puissants. Elle a cependant des atouts qui ne seront pas de trop : son adresse à l'escrime et son habileté au pistolet... aimerait, à son tour, faire équipe avec elle.

CAMILLERI, Andrea : La Pyramide de boue

Il pleut depuis une semaine, ce matin, le commissaire Montalbano doit se rendre sur un chantier boueux où l'on a retrouvé un corps sans vie.

La victime, expert-comptable, vivait avec une Allemande qui reste introuvable.

Autre particularité, le cadavre a été découvert en caleçon et un vélo a été abandonné sur les lieux du crime. Voilà de quoi attiser la curiosité du commissaire. Sur fond de bataille entre les 2 familles qui se partagent la région, Montalbano se lance sur la piste d'un homme que le comptable et sa très belle compagne hébergeaient.

Sous la pluie qui la fait fondre, la pyramide de boue au centre d'un chantier offre la terrible métaphore de la société corrompue et déliquescence dans laquelle le commissaire doit se battre...



FOUCHET, Lorraine : Face à la mer immense

En devenant romancière, Prune ignorait qu'elle serait aussi marieuse. Grâce à l'un de ses livres, un couple va s'unir à Groix. Et elle est conviée à la noce et accepte.

Sur place, une tempête retient les bateaux à quai.

Les invités vont devoir se supporter plus longtemps que prévu !

Que serait un mariage sans imprévus, petites vengeances familiales et rencontres sentimentales ?

Certains sont là par affection, par politesse, ou pour ne pas dormir seuls.

Mais cerné par la mer, chacun repartira transformé.

LESTRANGE, Julie de : Nous, les magnifiques

Alexandre a réussi. Il partage son temps entre son métier, sa famille et des projets qui fourmillent.

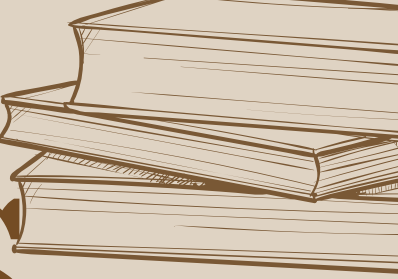
Dans cette course effrénée, il ne voit pas que son monde se délite, petit à petit.

C'est l'histoire d'un homme qui pensait tout connaître de l'existence.

C'est aussi l'histoire de Marco, Claude, Anouk et Sophie. De ces amis que l'on garde pour la vie, et de nos défaites, dont jaillissent les plus grandes espérances.



LES GROS CARACTÈRES



MOSCA, Liliane : Le Jardin secret de Violette

Pour subvenir aux besoins de son foyer, la jeune Violette est contrainte de quitter son nourrisson et son mari sans travail, pour " partir en nourriture " à Paris.
Un roman qui évoque la mémoire des femmes mortadelles, nourrices prisées dans la capitale à la fin du XIXe siècle.
Devenue une nourrice appréciée, elle va faire dans la capitale une rencontre qui la bouleversera à jamais... Qu'en sera-t-il de Violette, loin des siens ?

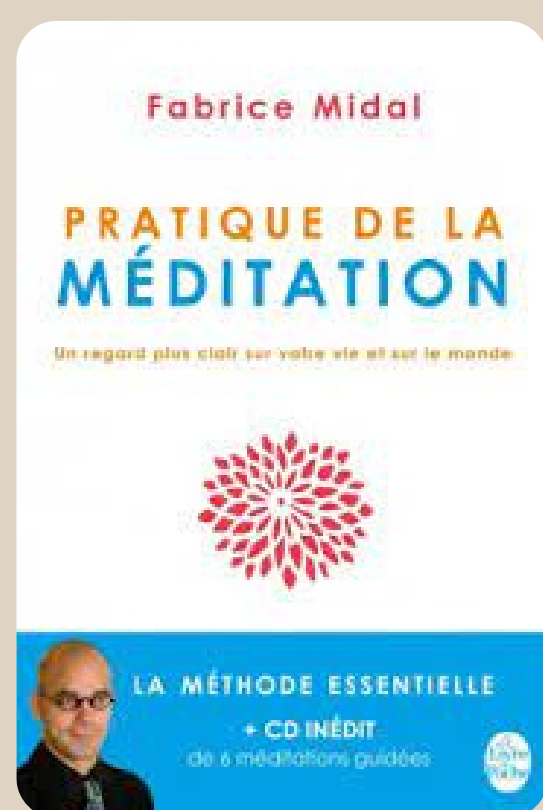
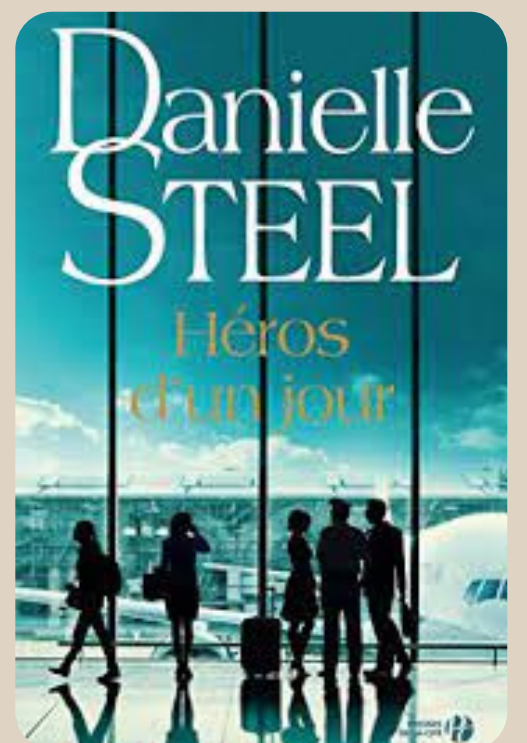


SENGER, Geneviève : Le Premier amour est-il éternel ?

40 ans, et tout sourit à Ariana, blogueuse à succès. Séduisante en diable, 2 beaux enfants, une soeur complice, un bel appartement. Oui, la vie est belle ! Et pleine d'inattendu... Suite à un héritage Ariana devient la propriétaire de l'Orée, belle demeure très loin de Paris...
Et pourtant c'est ici, près de Cahors, qu'Ariana voit resurgir le souvenir de celui qui fut son premier amour. Tout lui revient en mémoire.
Et c'est une vraie tornade ! Mais n'est-il pas trop tard ?!

STEEL, Danielle : Héros d'un jour

112 avions décollent de New York à destination de San Francisco. Plus tôt, une agente de sûreté a trouvé une carte postale portant un message énigmatique.
La jeune femme alerte la Sécurité intérieure qui confie le dossier à Ben Waterman.
Persuadé que l'auteur de l'étrange missive prévoit de commettre un acte terrible, Ben va tout faire pour découvrir son identité et sur quel vol il a embarqué.
Dans cette course contre la montre, passagers, équipage et experts vont devoir faire preuve de sang-froid, de solidarité et de courage pour éviter le pire.

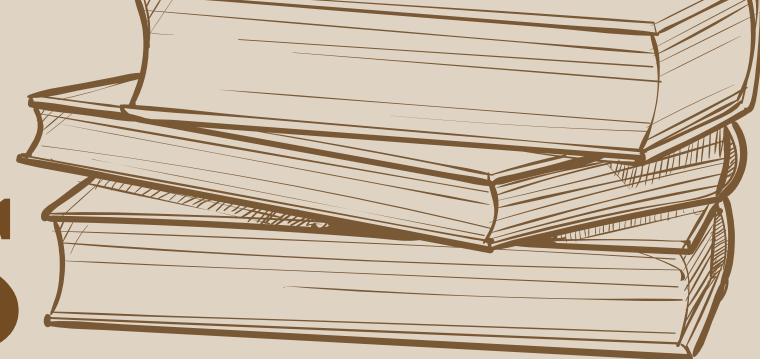


MIDAL, Fabrice : Pratique de la méditation (158.12)

Dans ce livre inédit, Fabrice Midal nous explique de manière concrète comment méditer ; Il nous guide pas à pas et répond à toutes nos questions.
Mais au fond qu'est-ce que la méditation ? A qui s'adresse-t-elle ?
Que peut-on en attendre ? Par où commencer ?
Comment surmonter les difficultés. Quel est son rapport à la santé ?
En quoi la méditation peut-elle être un chemin de vie.



LES POLICIERS

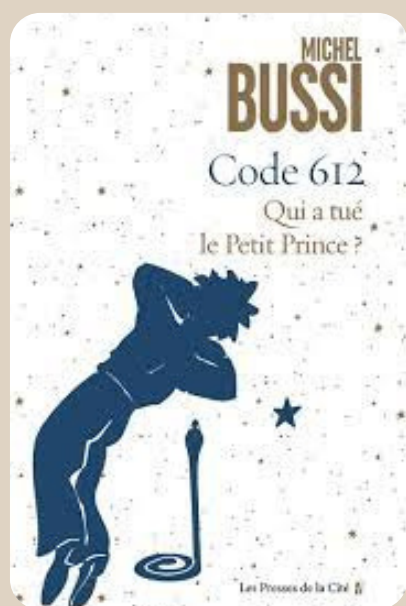


ADENIS, Noémie : Le Loup des ardents

1561, Sologne. L'hiver s'abat sur Ardeloup. Nuit et jour la neige tombe, transformant implacablement le village en prison. Puis un mal mystérieux se répand parmi les habitants. Certains ont des hallucinations terrifiantes, d'autres hurlent qu'ils brûlent alors qu'ils sont glacés. Cette maladie qui imprime sa marque noire sur le corps des mourants est-elle l'oeuvre d'un démon ou celle d'un assassin ? Bientôt, la superstition embrase les esprits. Il faut un coupable avant qu'il ne reste plus personne pour enterrer les morts...



BUSSI, M.ichel : Code 612. Qui a tué le Petit Prince ?

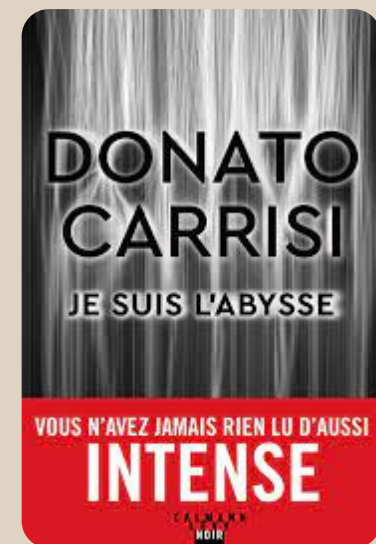


Qui mieux que Michel Bussi pour imaginer une enquête passionnante sur le mystère et les ombres du Petit Prince et de son créateur Saint-Exupéry ? Roman à clé, jeu de piste, hommage, Code 612 Qui a tué le Petit Prince? célèbre les 75 ans du Petit Prince.

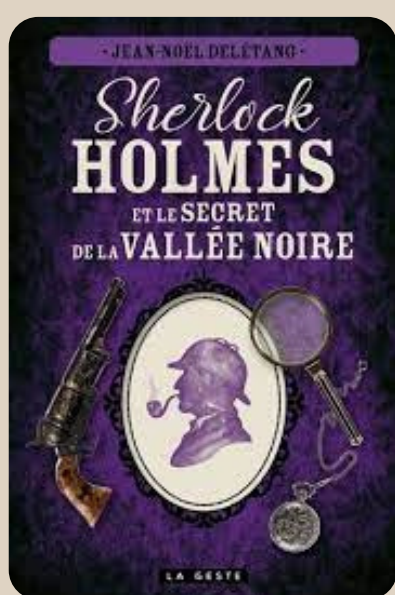
Un livre indispensable pour les amoureux du conte et de son auteur. Avec la signature Bussi : ludique, poétique, surprenante.

CARRISI, Donato : Je suis l'abysse

IL'homme qui nettoie rôde autour de nous. Parmi nos déchets, il cherche des indices sur nos vies. En particulier sur celles des femmes seules. Une femme lui a fait beaucoup de mal enfant : sa mère. La chasseuse de mouches, elle, tente de sauver les femmes en péril. Et elles sont nombreuses...Surtout quand l'homme qui nettoie rôde autour d'elles.



DELETANG, Jean-Noël : Sherlock Holmès et le secret de la vallée noire



Ce pastiche à la manière de Sir Arthur Conan Doyle entraîne le lecteur en 1903, dans une aventure haute en couleurs.

Quoi de plus inattendu pour un détective que d'être recruté par un peintre impressionniste ?.

Quoi de plus exotique pour un Anglais que d'être invité à une noce berrichonne ?

Quoi de plus sidérant pour le Docteur Watson que d'être confronté à de la sorcellerie ?

Quoi de plus excitant pour Sherlock Holmes que de devoir enquêter sur les traces de George Sand ?

GIACOMETTI et RAVENNE : Marcas

Paris, palais de l'Élysée. La cérémonie de passation de pouvoir est en train de se terminer quand on révèle au nouveau chef d'État l'existence du cinquième rituel. Un secret qui ne se transmet qu'entre présidents.

Un mystère que nul n'a jamais percé. 5 ans plus tard.

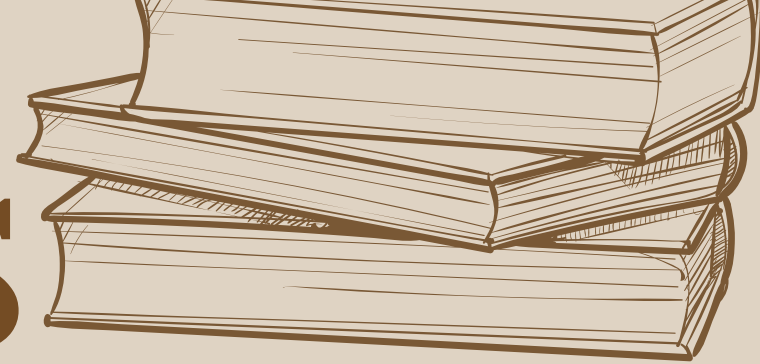
Alors que de nouvelles élections approchent, un meurtre au coeur d'une obédience maçonnique fait ressortir l'étrange rituel. La légende devient réalité.

Des profondeurs hantées de Moscou jusqu'à un château maudit : ce que la nuit des temps n'a pu effacer s'apprête à ressurgir.

Et cette fois, Antoine Marcas va devoir affronter son destin.



LES POLICIERS



GIEBEL, Karine : Glenn Affric

Je suis un idiot, un imbécile, un crétin. Je n'ai pas de cervelle. Léonard se répète ce refrain cruel qu'il entend dans la cour, dans la rue.

Son quotidien. Léo le triso. Léonard le bâtard.

Léonard n'est pas comme les autres et il a compris que le monde n'aime pas ceux qui sont différents. Alors il rêve parfois de disparaître. Être ailleurs.

Loin d'ici. À Glen Affric. Mais les rêves de certains sont voués à finir en cauchemars...



HAWKINS, Paula : Celle qui brûle

3 femmes sont frappées de plein fouet par l'assassinat d'un jeune homme à bord de sa péniche. Carla, sa tante. Miriam, sa voisine, qui a découvert le corps.

Et Laura, avec qui la victime a passé sa dernière nuit. Si elles ne se connaissent pas, ces 3 femmes ont un point en commun : chacune a été victime d'une injustice qui a gâché sa vie.

Chacune couve une colère qui ne demande qu'à exploser.

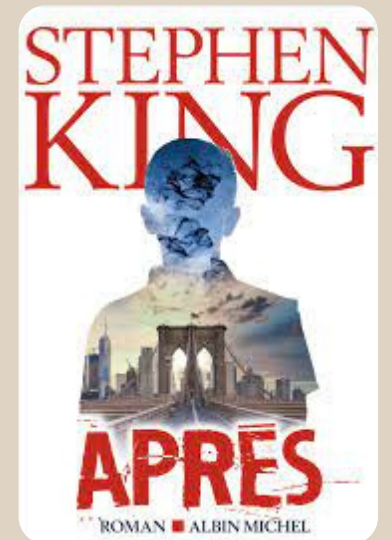
L'une d'entre elles aurait-elle commis l'irréparable pour réparer les torts qu'elle a subis ?

KING, Stephen : Après

Jamie n'est pas un enfant comme les autres : il a le pouvoir de parler avec les morts.

Mais si ce don extraordinaire n'a pas de prix, il peut lui coûter cher.

C'est ce que Jamie va découvrir lorsqu'une inspectrice de la police de New York lui demande son aide pour traquer un tueur qui menace de frapper... depuis sa tombe.



LACKBERG, Camilla : Sans passer par la case départ

Skurusundet, détroit huppé, réveillon de la Saint-Sylvestre.

4 jeunes sont réunis pour fêter la nouvelle année.

Pour braver l'ennui, ils décident de jouer au Monopoly.

Mais ils ne sont plus des enfants : il faut pimenter les règles et les enjeux.

La partie d'action ou vérité dans laquelle ils se lancent les entraîne vers des révélations de plus en plus fracassantes et des mises en situation de plus en plus dangereuses, jusqu'au point de non-retour...?

MILOSZEWSKI, Zygmunt : Inestimable

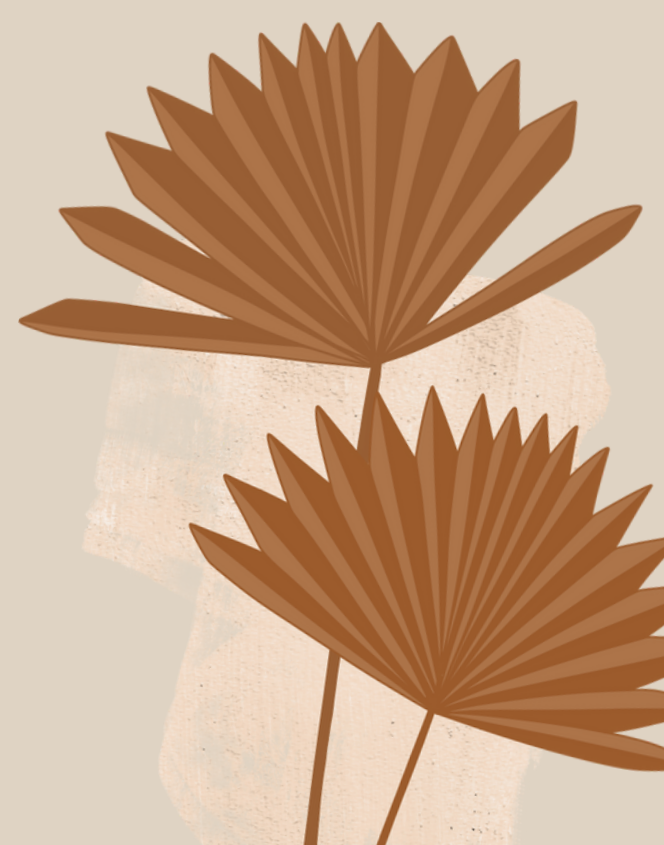
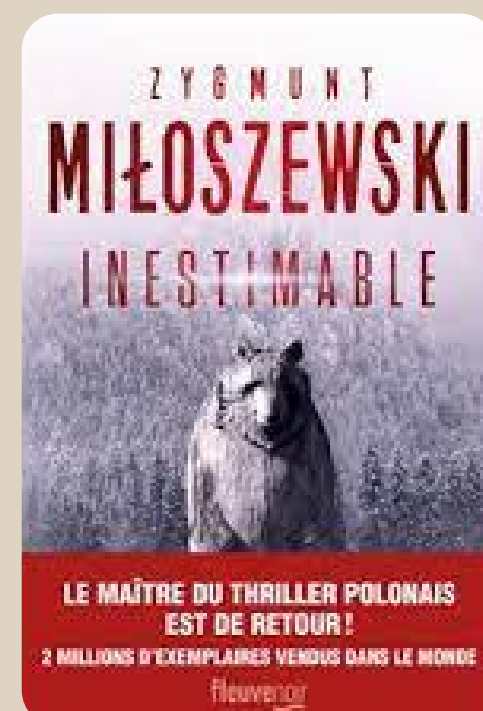
À Varsovie, le couple Zofia et Karol doit faire face à un quotidien compliqué. Zofia a été licenciée pour raisons politiques et Karol est atteint d'une maladie neurodégénérative qui efface ses souvenirs rattachés aux émotions fortes.

Lorsque Zofia est contactée par une ancienne connaissance, Bogdan Smuga, pour retrouver la collection perdue des artefacts Aïnou, elle ne peut refuser.

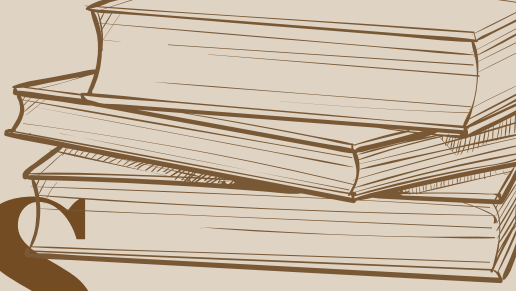
Alors que Karol est placé dans une clinique spécialisée dans les Pyrénées françaises pour traiter sa maladie, Zofia, accompagnée de Bogdan, se lance dans sa mission qui l'amène notamment à Saint-Petersbourg et Paris.

Mais nombreux sont ceux qui veulent mettre la main sur une sculpture d'une valeur inestimable, représentant un ours...

En plein milieu d'une lutte acharnée, commence alors une course contre la montre, qui risque fort de pousser Zofia et Bogdan au bout de leurs limites...



LES DOCUMENTAIRES



Autodafés. L'Art de détruire les livres

JONFRAY, Michel, 363. 31

L'éveil de la petite grenouille. La Méditation pour les parents avec leurs tout-petits

SNEL, Eline; 155. 5

NOS ACQUISITIONS POUR LA JEUNESSE :



NOS ALBUMS

Amuse-toi avec Barbamama ! La Famille Barbapapa

Animaux rigolos

BLYTH, Rowena : Bonne nuit, Titou !

BRUN-COSME, Nadine : Tous au carnaval (même le loup)

GRENNING, Rosie : Un Requin

JALBERT, Philippe : La Mer

JALBERT, Philippe : Les Animaux de la forêt

JALBERT, Philippe : Les Pompiers

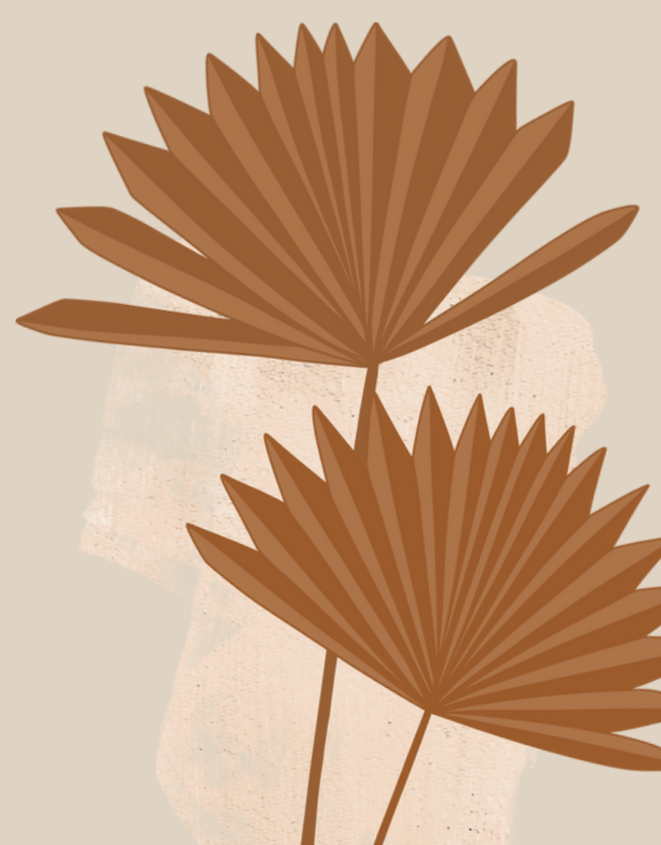
La Nature

Le Loup et les 7 chevreaux

Petites bêtes

TREVICE, Claire : Où te caches-tu, Kiki ?

Zola le koala a peur de l'orage



LES ROMANS

ALMERAS, Arnaud : L'île aux pirates

HUGUENIN, Claude : Fonds de tiroirs

LESTRADE, Agnès de : Blanche Neige et les huit nains

LEVESQUE, Mathilde : LOL est aussi un palindrome. Journal d'une prof au bord de crise (de rire)

STEVENSON, Steve : Le Papyrus volé. Tom O'clock le détective du temps



LES BANDES DESSINÉES

ALMERAS, Arnaud : DARGENT, Nathalie : Les Parents de Lucas divorcent. Les Inséparables aux pirates

LES DOCUMENTAIRES

Culture Web. 200 mots pour comprendre la génération internet

KHIRREDINE, Soraya; 004

Comment parler de l'Islam aux enfants

DHOTEL, Gérard; 297

